



UDA STRATEGICA INTERDISCIPLINARE N.1

a.s. 2025-26

Destinatari	Classe IV indirizzo Accoglienza turistica
Titolo UDA	Un weekend a Palermo
Situazione/problema/tema di riferimento dell'UDA	Come valorizzare Palermo attraverso un itinerario che soddisfi le aspettative del visitatore.
Prodotto	Itinerario turistico a Palermo
Tempistica	1 settimana dal 27/10/2025 al 31/10/2025 Ogni C.d.c., potrà valutare, in termini di ore, la quantità e la distribuzione più funzionale
Risorse umane	• Docenti interni curriculari e specializzati. • Assistenti alla comunicazione. • Personale interno alla scuola: personale ATA.
Quadro Nazionale delle Qualificazioni QNQ Italia	Quarto anno - Livello 3 - 4 QNQ
Codice ATECO	I ATTIVITA' DEI SERVIZI DI ALLOGGIO E DI RISTORAZIONE I - 55 ALLOGGIO N NOLEGGIO, AGENZIE DI VIAGGIO, SERVIZI DI SUPPORTO ALLE IMPRESE N-79 ATTIVITÀ DEI SERVIZI DELLE AGENZIE DI VIAGGIO, DEI TOUR OPERATOR E SERVIZI DI PRENOTAZIONE E ATTIVITÀ CONNESSE.

NUP cod. (INAPP)	Unità professionali: 5.2.1 Esercenti nelle attività ricettive 5.2.3 Assistenti di viaggio e professioni assimilate
Risultati di apprendimento <u>intermedi</u> riferiti alle Competenze di Area Generale	dalla CG 2: Gestire l'interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista; Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali; Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali; Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti; Utilizzare modalità di scrittura e riscrittura intertestuali, in particolare sintesi e argomentazione, con un uso pertinente del patrimonio lessicale e delle scritture della lingua italiana. dalla CG 5: Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e lineari, di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato; Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato. dalla CG 6: Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l'ambito professionale di appartenenza.

	dalla CG 7: Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. dalla CG 10: Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi per la soluzione di casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento anche utilizzando documentazione tecnica e tecniche elementari di analisi statistica e matematica.
Risultati di apprendimento <u>intermedi</u> riferiti alle Competenze di Area di indirizzo	dalla CI 8: Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta turistica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'eco sostenibilità ambientale.
Competenze riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (Allegato C - D.M. 35/2020)	T13 Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese; T14 Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
Competenze chiave europee (Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22.05.2018)	1. Competenza alfabetica funzionale; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 7. Competenza imprenditoriale.
Competenze per Asse	ASSE DEI LINGUAGGI Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.

	ASSE STORICO-SOCIALE Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. ASSE MATEMATICO Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica; Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO-PROFESSIONALE Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
Prerequisiti	Risultati di apprendimento intermedi previsti per il III° anno con riferimento alle Competenze di Area Generale (CG2, CG5, CG6, CG7, CG10). Risultato di apprendimento intermedio previsto per il III° anno con riferimento alla Competenza di Indirizzo (CI 8).
Contenuti disciplinari	A scelta del Consiglio di classe.

Metodologie e strumenti (integrabili dal C.d.c.)	<u>Metodologie</u> - o Lezione partecipata - o attività multimediale - o didattica laboratoriale - o cooperative learning - o lavoro individuale e di gruppo - o learning by doing - o didattica per scenari - o micro-learning - o storytelling - o scuola scomposta - o peer to peer - o brainstorming - o circle time - o Debate
	<u>Strumenti</u> - o PC - o smartphone - o tablet - o monitor interattivo di classe - o biblioteca - o testi (anche in formato digitale) - o visita guidata a Palermo - o laboratorio di accoglienza turistica - o materiale didattico informativo - o dizionari - o stampante - o Cartelloni e materiale di cancelleria
Piano di lavoro UDA (suscettibile di modifiche da parte del C.d.c.)	1. Presentazione dell'UDA 2. Organizzazione attività 3. Ricerca 4. Progettazione 5. Realizzazione 6. Presentazione del prodotto finale
Valutazione	Criteri di valutazione di processo (vedasi griglia) • Interesse • Partecipazione

	• Collaborazione • Impegno • Ascolto Criteri di valutazione di prodotto (vedasi griglia) • Aderenza alla consegna • Correttezza delle informazioni • Completezza dell'elaborato • Originalità
Autovalutazione	Le/Gli allieve/i, tramite l'autovalutazione, sono chiamati a valutare il risultato del percorso. L'autovalutazione dovrà essere compilata dalle/dagli allieve/i alla fine del percorso (vedasi scheda allegata).
Per un insegnamento inclusivo dell'UDA	Principi fondamentali 1. Aver cura del clima emotivo del gruppo classe. Ciò, perché la componente emotiva condiziona la disponibilità all'apprendimento, in tutte le persone; 2. Presentare a tutto il gruppo classe gli argomenti, sviluppando un percorso didattico basato sulla gradualità e la multicanalità, perché ogni persona si attivi in maniera diversa a seconda dello stimolo con il quale viene in contatto; 3. Dare a tutti gli alunni la possibilità di dimostrare ciò che hanno appreso attraverso varie modalità: scritte, orali, grafiche, audio visive, esperienziali. Queste tre indicazioni possono essere rese concrete attraverso: <u>Clima emotivo</u> ○ Attività di promozione del gruppo in quanto tale, quali ad esempio: momenti di negoziazione e condivisione delle regole comuni, o di valutazione dello stato della coesione del gruppo (circle time); ○ Insegnamento peer to peer e attività di cooperative learning.

	<u>Gradualità e multicanalità</u> ○ Task analysis: analisi e scomposizione dell'argomento da proporre, con l'individuazione, da parte dell'insegnante di sostegno o all'autonomia delle preconoscenze da verificare ed eventualmente introdurre al gruppo, in modo che poi si possa accedere alle successive fasi dello sviluppo dell'argomento; ○ Proposta di attività didattiche sempre riferite al concreto; ○ Ampio utilizzo di mappe con parole chiave, video, brainstorming; ○ Momenti individuali per fissare le conoscenze. <u>Variare le modalità di verifica</u> ○ Scelta degli obiettivi personalizzati e dei sotto - obiettivi da valutare per gli alunni della classe che fruiscono di una programmazione personalizzata PDP (per alunni BES) e PEI per alunni con disabilità; ○ Scelta tra le modalità di verifica scritta: mapping, matching (abbinamento di parole ed immagini), domande chiuse, domande aperte, esercizi per applicare regole, altre strategie sperimentate dapprima in classe; ○ Scelta tra le modalità di verifica orale: esposizione con mappa, esposizione con slide, conduzione di un'attività, svolgimento di esercizi per applicare le regole. Autovalutazione inclusiva: autovalutazione con l'utilizzo degli emoticons (vedasi scheda allegata).
--	---

In allegato:

- Rubrica di autovalutazione dello studente
- Autovalutazione per un insegnamento inclusivo
- Griglia di valutazione di processo, del prodotto, della consapevolezza metacognitiva